

Curriculum Vitae

Dades personals

Nom	Cognoms
María José	Vega Ramos
Nacionalitat	Formació acadèmica (Titulació, any i institució)
Española	Doctora en Filología (1989) y Doctora en Historia (2001)

Idiomes

Valorar d'1 (nocions) a 5 (excel·lent)

	Llegit	Parlat	Escrit
Català	-	-	-
Castellà	-	-	-
Anglès	-	-	-
Francès	-	-	-
	-	-	-
	-	-	-

Personal acadèmic

Dades professionals

Categoria acadèmica: CU

Responsabilitat acadèmica actual

- No
 Sí Especificar Licència por Premio Icrea Acadèmia

Institució

Universitat Autònoma de Barcelona

Centre

Facultat de Lletres

Departament

Filología Española

Camps de docència i recerca (especificar disciplina)

- Humanitats
 Ciències Socials
 Ciències
 Ciències de la Vida
 Ciències Mèdiques i de la Salut
 Enginyeria i Arquitectura

Experiència en recerca

Màxim 5 línies. Dades dels últims 10 anys (paraules clau de línies de recerca)

Renacimiento, Teoría Literaria Europea, Literatura Europa, Literatura Española del Renacimiento, Literatura Italiana del Renacimiento, Literatura Neolatina del Renacimiento, Teoría de la censura, Censura Eclesiástica, Indices de Libros Prohibidos, Literatura herética, Historia del libro

Nombre de sexennis avaluats positivament: 4

Si es considera pertinent, indicar les 5 publicacions més rellevants

Diseno y censura en el siglo XVI (Salamanca, 2012); Mostri e prodigi all'età della Riforma (Roma, 2008); Idea de la lírica en el Renacimiento (entre Italia y España) (Barcelona, 2005); (ed.) Viajes y crónicas de China en el Siglo de Oro (Madrid-Córdoba, 2009); La teoría de la novella en el siglo XVI. La poética neoaristotélica ante el Decameron (Salamanca, 1997); La literatura comparada: Principios y métodos (Madrid, 1998); El secreto artificio. Maronolatría y tradición pontaniana en la poética del Renacimiento (Madrid, 1992).

Experiència en docència

Màxim 10 línies. Dades dels últims 5 anys, indicant titulacions i nivell (grau, màster, doctorat)

Docencia de tradición literaria occidental y literatura comparada en segundo ciclo de la titulación de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y de Filología Española, en el máster de Literaturas Comparadas. Formación de doctores y posdocs en Teoría de la Literatura, Literatura Comparada y Literatura Española. En 2011, docencia en Alemania (Universidad de Muenster, Romanisches Seminar) en la cátedra Mercator de la Deutsche Forschungsgemeinschaft. Docencia por invitación en másters en la Universidad de Toulouse Le Mirail (2010).

Nombre de quinquennis avaluats positivament: 5

Experiència en gestió

Màxim 10 línies. Càrrec i temporalitat

Adjunta de la Comisión FFI en la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) entre 2001 y 2008. Adjunta de la Comisión PEP de la ANECA durante el periodo 2008-2012. Evaluadora internacional de la ANVUR (Agenzia Nazionale per la Valutazione delle Università e della Ricerca). Directora Literaria de la Fundación Biblioteca Universal entre 2007 y 2009. Miembro de comisiones de evaluación de los programas Ramón y Cajal y Juan de la Cierva. Vocal de la Comisión de expertos del Programa de Excelencia Investigadora de la Junta de Andalucía (2013).

Experiència en el disseny de programes de formació

Màxim 10 línies

Experiència en avaluació de la qualitat

Indicar què s'ha avaluat, amb quin organisme i quan. Especificar si la participació va ser com a membre d'un comitè intern (CAI) o d'un comitè extern (CAE) i el rol desenvolupat (president/a-secretari/a-vocal-metodòleg/a). Per ex. Institucions: nom universitat / AQU / CAE / vocal / 2005

Institucions: ANVUR vocal 2013.

Titulacions:

Serveis:

Professorat: ANECA vocal 2008-2012; ANVUR vocal 2013

Recerca: ANEP vocal 2001-2008; Junta de Andalucía, Proyectos de Excelencia, vocal, 2013.

Sistemes de qualitat:

Altres mèrits

Màxim 10 línies. Dades rellevants d'acord a un futur perfil d'avaluador/a

- Experiencia investigadora en estudios altomodernos, con formación en filología española, teoría de la literatura y literatura comparada, e historia moderna (siglos XVI y XVII). Investigación posdoctoral y estancias prolongadas de investigación en las Universidades de Pisa, Torino, Oxford (St. John's College), Warburg Institute (Londres), Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Biblioteca Nazionale Marciana (Venezia). Redes activas de investigación europea con CNRS (París, Institut de Recherche et d'Histoire de Textes, Proyecto Europa Humanistica), el consorcio Collegium Politicum y la plataforma hispano-alemana Humanistenwissen und Lebenspraxis in den frühen Neuzeit. IP de proyectos competitivos del Plan Nacional (MEC, MICINN; MINECO) desde 2001 y de SGR desde 2005. Premios: Distinció per a la promoció de la recerca (junior) 2004-2007; Premio Icrea Acadèmia (2010-2013); Mercator Gastprofessur (2011); Premio Humboldt de Investigación (2012).