

Encuesta 2020 a las personas tituladas en enseñanzas artísticas superiores (cursos académicos 2014-2015 y 2015-2016)

ENSEÑANZA

.....
CENTRO:

1. ¿Trabajas actualmente?

- (1) Sí (estoy de baja laboral) → pasa a la pregunta 3
(0) No

2. ¿Has trabajado después de la titulación?

- (1) Sí → Haz referencia al último trabajo. No contestes el apartado SATISFACCIÓN CON EL TRABAJO ACTUAL
(0) No → Pasa a la pregunta 61

3. ¿Qué tipo de trabajo tienes o es el último que has tenido?

Nota: NO consideramos trabajo situaciones de canguros, clases particulares esporádicas o empleos muy temporales (como trabajos de verano). Sí consideramos trabajo las prácticas profesionales, la creación de una empresa propia, etc., independientemente de tener o no contrato.

Para algunos grupos de enseñanzas existen categorías prefijadas en la pregunta (ver el catálogo de variables): ¿Puedes clasificar tu trabajo en uno de los siguientes ámbitos?

4. ¿Trabajaste durante los dos últimos años de tus estudios?

- (1) No, era estudiante a tiempo completo o con algún trabajo intermitente
(2) Sí, estudio y trabajo a tiempo **parcial** relacionado con los estudios
(3) Sí, estudio y trabajo a tiempo **parcial** no relacionado con los estudios
(4) Sí, estudio y trabajo a tiempo **completo** relacionado con los estudios
(5) Sí, estudio y trabajo a tiempo **completo** no relacionado con los estudios

5. Cuantos trabajos has tenido desde que te titulaste? (incluso el actual, si se produce)

- (1) 1
(2) 2
(3) Entre 3 i 10
(4) Más de 10

6. ¿Cuánto tiempo te costó encontrar el primer trabajo después de titularte?

- (1) Trabajaba antes de acabar los estudios
(2) Menos de 1 mes
(3) Entre 1 y 3 meses
(4) Entre 4 y 6 meses
(5) Entre 7 meses y 1 año
(6) Más de 1 año

7. ¿Cómo encontraste el primer trabajo?

- (1) Contactos (personales, familiares...)
(2) Iniciativa propia (enviando CV...)
(3) Oposición/concurso público
(4) Servicio de Empleo de Cataluña (SOC) / INEM
(5) Bolsas de trabajo oficiales o colegios profesionales
(6) Creación de empresa o despacho propio
(7) Prácticas de estudios
(8) Servicios de las universidades
(9) ETT o empresas de selección

(10) Anuncios web o prensa

(11) Otros

En relación con tu **TRABAJO ACTUAL** (el principal) o con tu **ÚLTIMO TRABAJO**:

8. ¿En qué año empezaste a trabajar? (cuatro dígitos)

9. ¿Qué hacía falta para ese trabajo?

- (1) Tu titulación específica o especialidad
- (2) Una titulación universitaria o un título superior equivalente
- (3) Formación secundaria posobligatoria (bachillerato o CFGS)
- (4) Nivel de estudios inferior

9.1. El trabajo que realizas o realizabas, ¿es propio de tu titulación específica?

- (1) Sí → Pasa a la pregunta 10
- (0) No

9.2. Para el trabajo que realizas o realizabas, ¿crees que hace falta formación universitaria o formación superior equivalente?

- (1) Sí → Pasa a la pregunta 10
- (0) No

9.3. Para el trabajo que realizas o realizabas, ¿crees que hace falta formación posobligatoria?

- (1) Sí
- (0) No

10. ¿A qué rama de actividad económica pertenece la empresa donde trabajas o trabajabas?

11. ¿Qué nivel de responsabilidad tienes o tenías respecto a otras personas con las que trabajas o trabajabas?

- (1) Dirección / gerencia
- (2) Mando intermedio (jefe/a de área, de sección o de departamento, encargado/a, jefe/a de taller o de oficina...)
- (3) Sin responsabilidad sobre otras personas

12. ¿Qué tipo de contrato tienes o tenías?

- (1) Fijo / Indefinido
- (2) Autónomo → 12.1. En caso "Autónomo", trabajas por:
 - (1) Cuenta propia
 - (2) Cuenta ajena (*autónomo económicamente dependiente: 75% del rendimiento del trabajo de un solo cliente*)
- (3) Temporal
- (4) Becario/a En caso "Becario/a", no contestes SATISFACCIÓN CON EL TRABAJO ACTUAL (preg. 19 a 22), ni NÚMERO TRABAJADORES/AS EMPRESA (preg. 17)
- (5) Sin contrato formal por escrito No contestes SATISFACCIÓN CON EL TRABAJO ACTUAL (preg. 19 a 23)

13. ¿Tienes o tenías una jornada laboral a tiempo completo? (excepto "Becario/a" de la pregunta 12)

- (1) Sí (0) No (tiempo parcial...)

13.1. En caso de jornada a tiempo parcial, ¿cuántas horas trabajas o trabajabas a la semana (sin contar el tiempo para comer)?

- (1) Hasta 10 horas semanales
- (2) De 11 a 24 horas semanales
- (3) De 25 a 34 horas semanales

14. ¿Qué duración tiene o tenía el contrato? (solo "Temporal" de la pregunta 12)

- (1) Menos de 6 meses
- (2) Entre 6 meses y 1 año
- (3) Más de 1 año

15. La empresa es de ámbito: (1) Público (2) Privado

16. ¿Cuánto ganas o ganabas anualmente (bruto)?

(1) Menos de 9.000 € (2) Entre 9.001 y 12.000 € (3) Entre 12.001 y 15.000 €
 (4) Entre 15.001 y 18.000 € (5) Entre 18.001 y 24.000 € (6) Entre 24.001 y 30.000 €
 (7) Entre 30.001 y 40.000 € (8) Entre 40.001 y 50.000 € (9) Más de 50.000 €

17. ¿Cuántos trabajadores/as tiene la empresa? (excepto "Becario/a" de la pregunta 12)

(1) 10 o menos (2) Entre 11 y 50 (3) Entre 51 y 100
 (4) Entre 101 y 250 (5) Entre 251 y 500 (6) Más de 500

18. ¿Dónde trabajas o trabajabas (provincia o país)?

(1) Barcelona (2) Tarragona (3) Girona (4) Lleida
 (5) Resto de comunidades autónomas (6) Europa → 18.1. ¿En qué país?
 (7) Resto del mundo → 18.2. ¿En qué continente?
 18.3. ¿En qué país?

VALORACIÓN DE LA SATISFACCIÓN EN RELACIÓN CON TU TRABAJO ACTUAL

Puntúa del 1 (nada) al 7 (mucho) la satisfacción: (excepto "Sí" de la pregunta 2 y "Becarios/as" y "Sin contrato" de la pregunta 12)

19. Con el contenido del trabajo

20. Con las perspectivas de mejora y promoción

21. Con el nivel de retribución

22. Con la utilidad de la formación de las enseñanzas artísticas superiores para el trabajo

23. Con el trabajo en general ("Becario/a" de la pregunta 12 sí responden aquí)

VALORACIÓN DE LA FORMACIÓN RECIBIDA Y SU ADECUACIÓN AL PUESTO DE TRABAJO

¿Qué opinas de la formación que recibiste en el centro? Puntúa del 1 (muy bajo) al 7 (muy bueno) el nivel de formación recibido en el centro (contestan todos) / su utilidad para el trabajo (contestan todos excepto "No" de la pregunta 2):

24./25. Formación teórica/..... 26./27. Formación práctica/.....
 28./29. Expresión oral/..... 30./31. Comunicación escrita/.....
 32./33. Trabajo en equipo/..... 34./35. Liderazgo/.....
 36./37. Gestión/..... 38./39. Resolución de problemas/.....
 40./41. Toma de decisiones/..... 42./43. Creatividad/.....
 44./45. Pensamiento crítico/..... 46./47. Competencias instrumentales: informática, TIC/.....
 48./49. Competencias instrumentales: idiomas/..... 50./51. Competencias instrumentales: documentación/.....

52. Si tuvieras que empezar de nuevo, ¿escogerías los mismos estudios? (1) Sí (0) No

52.1. En caso de que no, ¿cuál es el motivo? (solo "No" de la pregunta 52; multirrespuesta)

- (1) No estoy satisfecho/a con las salidas laborales o la profesión derivada
- (2) No me adapté bien al grupo o a los requisitos de la titulación
- (3) El diseño o la calidad de la titulación no me ha terminado de convencer
- (4) Siempre he tenido otros intereses
- (5) Otros motivos. ¿Cuáles? _____

53. Si tuvieras que empezar de nuevo, ¿escogerías el mismo centro? (1) Sí (0) No

53.1. En caso de que no, ¿cuál es el motivo? (solo "No" de la pregunta 53; multirrespuesta)

- (1) El coste es muy elevado en comparación con otros centros
- (2) Por cuestiones de ubicación y accesibilidad
- (3) Prefiero otros tipos de modelos docentes
- (4) Los servicios que se ofrecen son mejores en otros centros
- (5) Existen centros con mayor reconocimiento en el mundo laboral
- (6) Otros motivos. ¿Cuáles? _____

FORMACIÓN CONTINUA

54. Desde que has terminado los estudios, ¿has seguido o sigues estudiando?

- (1) No → Pasa a la pregunta 56
- (2) Sí, cursos especializados
- (3) Sí, estudios universitarios
- (4) Sí, un posgrado o un máster
- (5) Sí, estudios de formación profesional
- (6) Otros

55. ¿Lo cursas o lo has cursado en el mismo centro? (1) Sí (0) No

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y ESTATUS SOCIOECONÓMICO

56. ¿Cuál es la nota de tu expediente académico?

- (1) Aprobado
- (2) Notable
- (3) Sobresaliente
- (4) Matrícula

57. ¿Cuál es el nivel de estudios más elevado de tus progenitores o tutores legales?

- (1) Ambos tienen estudios primarios / sin estudios
- (2) Uno de los dos tiene estudios medios
- (3) Ambos tienen estudios medios
- (4) Uno de los dos tiene estudios superiores
- (5) Ambos tienen estudios superiores

58. En cuanto al empleo de tu padre (o figura paterna), durante tus estudios artísticos trabajaba por:

- (1) Cuenta propia → 58.1. ¿Es un trabajo que requería formación universitaria? (1) Sí (2) No

- (2) Cuenta ajena → 58.2. ¿Qué nivel?
 - (1) Dirección/gestión
 - (2) Técnico superior (requiere estudios universitarios)
 - (3) Cualificado
 - (4) No calificado

- (3) No corresponde

59. En cuanto al empleo de tu madre (o figura materna), durante tus estudios artísticos trabajaba por:

- (1) Cuenta propia → 59.1. ¿Es un trabajo que requería formación universitaria? (1) Sí (2) No

(2) Cuenta ajena	→ 59.2. ¿Qué nivel?	(1) Dirección/gestión (2) Técnico superior (requiere estudios universitarios) (3) Cualificado (4) No calificado
(3) No corresponde		

60. ¿Cuál es la situación que mejor te define?

(1) Mis progenitores y yo nacidos en el Estado español
(2) Mis progenitores nacidos en otro país y yo nacido en el Estado español
(3) Mis progenitores y yo nacidos fuera del Estado español
(4) Otras

EN CASO DE PARO (solo "No" de la pregunta 1)

61. ¿Actualmente estás buscando trabajo?

Nota: Consideramos que "estás buscando trabajo" si en las últimas cuatro semanas has estado buscando y, si lo encontraras hoy, estarías dispuesto a incorporarte al mismo como máximo en dos semanas.

(1) Sí → Pasa a la pregunta 63
(0) No

62. En caso de que NO, ¿por qué motivos?

(1) Seguir estudiando / oposiciones
(2) Maternidad / familia / cuidado de un familiar
(3) Jubilación
(4) Otros

63.1. En caso "Maternidad / paternidad / cuidado de un familiar", una vez terminada, ¿tienes expectativas de buscar trabajo?

(1) Sí
(0) No

(A partir de la pregunta 63 solo responden los que están buscando trabajo: "Sí" de la pregunta 62)

63. ¿Cuánto tiempo hace que buscas trabajo?

(1) Menos de 6 meses (2) Entre 6 meses y 1 año (3) Entre 1 y 2 años
(4) Más de 2 años

Puntúa del 1 (nada importante) al 7 (muy importante) cada uno de los siguientes elementos en cuanto a tus dificultades para encontrar trabajo:

64. Carencias en la formación recibida

65. Actividades personales que impiden trabajar (seguir estudiando, familia, otras...)

66. Falta de práctica profesional

67. Exigencia de tener un trabajo que me guste

68. Falta de conocimientos sobre el mercado laboral

69. Exigencia de tener un trabajo con un adecuado nivel retributivo

70. Falta de conocimientos de idiomas

71. Falta de conocimientos en informática

72. Falta de habilidades o conocimientos complementarios

73. Desde que te titulaste, ¿cuántos trabajos has rechazado por considerarlos poco adecuados?

Si has contestado “No” en la pregunta 2, pasa a las preguntas de la 24 a la 60 y finaliza la encuesta