

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE EL DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ, L'AGÈNCIA PER A LA QUALITAT DEL SISTEMA UNIVERSITARI DE CATALUNYA, EL PATRONAT DE LA FUNDACIÓ PRIVADA PER A L'ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA, L'INSTITUT DEL TEATRE, LA FUNDACIÓ CONSERVATORI DEL LICEU, LA FUNDACIÓ PRIVADA TALLER DE MÚSICS, LA ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO Y MODA SL, NOVA EOLIA S.L., L'ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN S.L. I JAM SESSION ENSEÑANZA MUSICAL, SL.

CODI: 2019_SATEST19_0_EAS_C

D'una part, el senyor Josep Bargalló i Valls, conseller d'Educació, nomenat en virtut del decret 3/2018, de 29 de maig, (DOGC núm. 7632, d'1.6.2018), que actua en virtut de les competències previstes a l'article 12 de la llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en representació dels centres l'Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques, Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.

De l'altra, el senyor Josep Joan Moreso Mateos, president de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, en endavant AQU Catalunya, nomenat per l'Acord GOV/97/2018, de 9 d'octubre, (DOGC núm. 7724, d'11 d'octubre de 2018), que actua en exercici de les funcions que té atribuïdes a l'article 11 del Decret 315/2016, de 8 de novembre, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya.

De l'altra, el senyor Josep Bargalló i Valls, conseller d'Educació, nomenat en virtut del decret 3/2018, de 29 de maig, (DOGC núm. 7632, d'1.6.2018), i com a president del Patronat de la Fundació privada per a l'Escola Superior de Música de Catalunya, en virtut del que preveu l'article 22 dels Estatuts de la Fundació per a l'Escola Superior de Música de Catalunya.

De l'altra, la Sra. Magdalena Puyo Bové, directora general de l'Institut del Teatre, en representació de l'Institut del Teatre amb CIF P5800024A, i assistida pel Secretari delegat, Sr. Francesc Bartoll i Huerta, en virtut de les facultats conferides pel Decret de la Presidència de la Corporació de data 12 de juliol de 2018 (BOPB, de data 17.07.18), amb domicili a la Plaça Margarida Xirgu, s/n de Barcelona.

De l'altra la Sra. María Serrat Martín, directora general de la Fundació Conservatori del Liceu, en nom i representació de la Fundació Conservatori del Liceu, amb CIF G58460569, amb domicili al c/ Nou de la Rambla 82, de Barcelona.

De l'altra, el Sr. Lluís Cabrera Sánchez, President del patronat de la Fundació Privada Taller de Músics, en nom i representació de la Fundació Privada Taller de Músics, amb CIF G63080014, amb domicili al c/ Segre, 24 de Barcelona.

De l'altra, la Sra. Silvia Viudas Bernabeu, representant de la Escuela Superior de Diseño y Moda SL, en nom i representació de la Escuela Superior de Diseño

y Moda SL, amb CIF B08452740, amb domicili al c/ Balmes 209, 08006 de Barcelona.

De l'altra, la senyora Rosa Galindo Solé, en nom de C.G. Sup. Art Dramàtic EOLIA i amb la raó social NOVA EOLIA S.L. amb CIF B63538508 i domicili al c/ Casp, 82, baixos de Barcelona, que actua d'acord amb les competències de gestió atribuïdes per la titularitat.

De l'altra, el Sr. Alessandro Manetti, director general del Istituto Europeo di Design S.L., en nom i representació del Istituto Europeo di Design S.L. amb CIF B80813959, amb domicili al c/ Biada 11 de Barcelona,

De l'altra, la senyora Elisabeth Ventura Jacobo, gerent de Jam Session Enseñanza Musical, SL. amb NIF: B63018162 i amb raó social c/dels Montfar 16-18, de Barcelona, que actua d'acord amb les competències de gestió atribuïdes per la titularitat.

Les parts, que es reconeixen mútuament capacitat jurídica per formalitzar aquest conveni,

EXPOSEN

Que d'acord amb l'article 137 de la Llei 1/2003, de 19 de febrer, d'universitats de Catalunya, la promoció i la garantia de la qualitat de les universitats catalanes correspon a les mateixes universitats i al departament competent en matèria d'universitats. Així mateix, l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya és el principal instrument per a la promoció i l'avaluació de la qualitat en l'educació superior. En aquest sentit, correspon a AQU Catalunya *l'observació, l'anàlisi i el debat sobre les tendències i el desenvolupament en l'àmbit de l'educació superior; i l'elaboració d'informació estadística i d'indicadors sobre l'educació superior i la recerca de les universitats, per tal de facilitar l'anàlisi de llur situació i evolució*, segons l'article 3.1.i i k de la Llei 15/2015, del 21 de juliol, de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya.

Que uns dels instruments centrals de l'estratègia de millora contínua dels centres d'educació superior són els processos de seguiment i acreditació de titulacions. Aquests processos prenen com a referència, entre altres aspectes, indicadors de resultats acadèmics i altres dades quantitatives i qualitatives (com ara la satisfacció dels grups d'interès i la inserció laboral de titulats i titulades) per analitzar la titulació i plantejar propostes enfocades a la seva millora.

Que per tal de disposar d'instruments harmonitzats a nivell de sistema que facilitessin la recollida homogènia de dades sobre la satisfacció de les persones titulades recent, la seva anàlisi comparada i sistemàtica, i el càlcul d'indicadors del conjunt de titulacions oficials d'educació superior, AQU Catalunya i les universitats catalanes van dissenyar les enquestes per a la recollida de dades, que van ser aprovats el 2015, la de nivell de grau, i el 2017, la de nivell de Màster.

Que des de l'any 2015 les Universitats del sistema universitari català i AQU Catalunya estan recollint anualment l'opinió sobre la satisfacció de les persones titulades a nivell de grau i que el 2018 s'ha publicat l'Informe *La satisfacció dels*

graduats i les graduades de les universitats catalanes, que analitza els resultats de les enquestes de les persones que es van titular i van respondre l'enquesta en el període 2015-2017.

Que des de l'any 2017 les Universitats del sistema universitari català i AQU Catalunya estan recollint anualment l'opinió sobre la satisfacció de les persones titulades a nivell de màster.

Que el 2018 els centres adscrits a les universitats catalanes comencen a recollir l'opinió sobre la satisfacció de les persones titulades a nivell de grau i màster.

Que AQU Catalunya s'ha posat a disposició de les universitats i centres adscrits que ho considerin oportú per dur a terme la recollida de les dades, via plataforma online.

Que el 30 de setembre de 2015 AQU Catalunya i el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya van signar un conveni de col·laboració per al desenvolupament de les activitats de verificació, modificació, seguiment i acreditació dels plans d'estudis dels ensenyaments artístics superiors i per a l'assessorament en l'assegurament de la qualitat d'aquests ensenyaments.

Que el 17 d'octubre de 2016 es va signar el conveni de col·laboració entre AQU Catalunya, i el Departament d'Ensenyament, el Patronat de la Fundació privada per a l'Escola Superior de Música de Catalunya, l'Institut del Teatre, el centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Liceu, el Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Taller de Músics i l'Escola Superior de Disseny i Moda Felicidad Duce - LCI Barcelona, per a la realització del pla pilot per a la inclusió dels ensenyaments artístics superiors a la sisena edició de l'estudi de la inserció dels graduats en el món laboral i al segon estudi sobre la inserció laboral dels graduats en màsters.

Del Departament d'Educació depenen els centres: Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques i Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.

De l'Institut del Teatre depenen els centres: Conservatori Superior de Dansa de l'Institut del Teatre i l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre.

De la Fundació Conservatori del Liceu depèn el Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Liceu.

De la Fundació Privada Taller de Músics depèn el Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors de música Taller de Músics.

De la Escuela Superior de Diseño y Moda SL depèn el Centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors Escola Superior de Disseny i Moda Felicidad Duce - LCI Barcelona.

De NOVA EOLIA S.L. depèn el centre autoritzat d'ensenyaments artístics superiors d'art dramàtic Eòlia.

Del Istituto Europeo di Design S.L. depèn l'Escola Superior de Disseny IED.

De Jam Session Enseñanza Musical, SL. depèn el centre educatiu privat d'ensenyaments artístics superiors de música Jam Session.

Que els centres que imparteixen ensenyaments artístics superiors, en endavant Centres, i el Departament d'Educació, en endavant Departament, han manifestat el seu interès en participar en la realització de les enquestes de satisfacció anuals, que inclouran les persones titulades del títol superior i de màster dels Centres, i que AQU Catalunya sigui qui coordini el treball de camp.

És per això, que les parts estableixen els següents

ACORDS

Primer. Objecte

Aquest conveni té com a objectiu establir les relacions entre AQU Catalunya, el Departament i els Centres per a la realització per part d'AQU Catalunya del treball de camp de l'enquesta de satisfacció dels titulats i titulades de títol superior i màster dels Centres.

Segon. Compromisos de les parts

Per a l'assoliment de l'objecte anterior, les parts acorden les responsabilitats següents:

- Correspon als Centres preparar anualment un fitxer segons l'estructura de base de dades facilitada en la qual s'inclouen els correus electrònics dels titulats i titulades que han finalitzat els seus estudis el curs immediatament anterior a la realització de l'enquesta. Aquesta base de dades l'ha de lliurar a AQU Catalunya i serà destruïda un cop finalitzi el projecte.
- Correspon als Centres signar el contracte d'encarregat del tractament facilitat per AQU Catalunya per duplicat i, un cop signat, lliurar-lo a AQU Catalunya.
- Correspon a AQU Catalunya adaptar la plataforma informàtica per realitzar el llançament centralitzat de les enquestes de satisfacció a titulats i titulades de títols superiors i de màsters d'ensenyaments artístics superiors
- Correspon als Centres emprendre les accions informatives que considerin oportunes per tal de motivar dins el termini establert la participació dels seus titulats i titulades i promoure, així, un alt nivell de resposta a l'enquesta.
- Correspon a AQU Catalunya realitzar el treball de camp de les enquestes, durant els mesos de desembre i gener de cada any.
- Correspon a AQU Catalunya informar al Departament sobre el funcionament del treball de camp, amb la finalitat que els Centres puguin

emprendre noves accions comunicatives per reforçar la taxa de resposta.

- Correspon a AQU Catalunya, un cop finalitzat el treball de camp, lliurar al Departament i als Centres la base de dades corresponent amb els resultats de les enquestes.
- Correspon a AQU Catalunya integrar els resultats obtinguts dels Centres amb la resta de bases de dades del sistema universitari català, dur a terme les activitats relatives a la seva explotació, difondre els resultats i els indicadors que se n'obtinguin sempre i quan siguin estadísticament significatius —i no abans del tercer any de recollida de la informació—, utilitzar-los en els instruments per a la millora de la qualitat que l'Agència desenvolupa, i elaborar estudis i informes que se'n derivin.
- Correspon a AQU Catalunya i al Departament, en el marc del Comitè de seguiment del *Conveni de col·laboració per al desenvolupament de les activitats de verificació, modificació, seguiment i acreditació dels plans d'estudis dels ensenyaments artístics superiors i per a l'assessorament en l'assegurament de la qualitat d'aquests ensenyaments* la realització de la metaavaluació anual del procés.

Tercer. Ús, difusió i integració dels resultats

S'informarà al Departament sobre l'ús, difusió i publicitat addicionals com, per exemple, l'explotació de les dades, la possibilitat de realitzar estudis conjunts amb les Universitats o la cessió dades dels resultats a grups de recerca, entre d'altres.

Per tal de garantir la fiabilitat de les dades AQU Catalunya no farà cap difusió dels resultats fins que no hi hagi una mostra estadísticament significativa, que no es preveu fins al tercer any de recollida de la informació.

Quart. Pressupost i finançament

AQU Catalunya finançarà el llançament i anàlisi de les dades recollides de la totalitat del projecte en els termes establerts anualment en l'Addenda al Conveni de Col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Educació i AQU Catalunya, signat el 5 de desembre de 2019, Ref.: 96928.

Cinquè. Calendari

Les parts aplicaran el calendari següent d'acord amb les fases del projecte, i AQU Catalunya concretarà anualment, si escau, els dies exactes de cada fase:

- Lliurament de la base de dades de contactes per a dur a terme el treball de camp: novembre de cada any.
- Treball de camp: entre el desembre i el gener de cada any.
- Lliurament dels resultats a les universitats: inicis de febrer de cada any, AQU Catalunya indicarà la data concreta.

- Integració per part d'AQU Catalunya dels resultats a la base de dades del sistema universitari català: febrer-març de cada any.
- Difusió dels resultats: a partir de l'abril de cada any.

Sisè. Seguiment del conveni

El seguiment del conveni es farà a través d'una comissió formada per una persona del Servei d'Ordenació dels Ensenyaments de Règim Especial del Departament d'Educació i una persona en representació de cadascuna de les parts signatàries, designada per la respectiva titularitat. Aquesta comissió es reunirà, almenys, un cop l'any amb AQU Catalunya.

Aquesta comissió ha d'establir les conseqüències aplicables en cas d'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per cadascuna de les parts i, si s'escau, els criteris per a determinar la possible indemnització per incompliment.

Setè. Tractament de les dades de caràcter personal

Les parts signants es comprometen a donar estricta compliment a la normativa reguladora de protecció de dades de caràcter personal d'acord amb el que determina el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (Reglament general de protecció de dades); en tot allò que no contradigui al Reglament (UE) 2016/679, el que disposa la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, així com a aquella altra normativa reguladora de protecció de dades de caràcter personal que sigui d'aplicació durant la vigència d'aquest conveni.

També donaran compliment a les previsions establertes a la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge i resta de normativa d'aplicació.

Vuitè. Vigència

A partir de la seva signatura, aquest conveni té una vigència de quatre anys, renovable pel mateix període mitjançant acord exprés.

Novè. Resolució

Són causes de resolució del conveni les previstes a l'article 51 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

Desè. Naturalesa i jurisdicció

Aquest Conveni té naturalesa administrativa. Les parts es comprometen a resoldre de manera amistosa qualsevol desacord que pugui sorgir en el

desenvolupament d'aquest Conveni, preferentment en el si del Comitè de seguiment.

Les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació, la modificació, la resolució, els efectes i els possibles problemes d'incompliment d'aquest Conveni, que no puguin ser resoltes de mutu acord entre les parts en el si del Comitè de seguiment que es crea a l'acord sisè, són resoltes per la jurisdicció contenciosa administrativa.

I en prova de conformitat, les parts signen aquest conveni.

Pel Departament d'Educació i Patronat de la Fundació privada per a l'Escola Superior de Música de Catalunya

Per l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya

Per l'Institut del Teatre

Per la Fundació Conservatori del Liceu

Per la Fundació Privada Taller de Músics

Per la Escuela Superior de Diseño y Moda SL

Per NOVA EOLIA S.L.

Per Istituto Europeo di Design S.L.

Per Jam Session Enseñanza Musical, SL.