

Curriculum Vitae

Data / Fecha / Date: 24/1/2025
Perfil / Perfil / Profile: Acadèmic

Dades personals / Datos personales / Personal information

Nom i cognoms / Nombre y apellidos / First name and family name	Manuel Martínez Torán
Nom sentit / Nombre sentido / Chosen name	Manuel Martínez Torán
Nacionalitat / Nacionalidad / Nationality	Espanya

Formació acadèmica acabada / Formación académica acabada / Finished eduction

Tipus - Títol - Institució - Any de finalització / Tipo - Título - Institución - Año de finalización / Type - Title - Institution - Ending year
Grau Licenciado en Bellas Artes, especialidad Dibujo (Universitat Politècnica de València-1990)
Doctorat Doctor en Bellas Artes, por el Programa Aproximaciones al Diseño Industrial y Gráfico (Universitat Politècnica de València-1998)

Àmbits i àrees de coneixement / Ámbitos y áreas de conocimiento / Areas and fields of knowledge

Àmbits de coneixement / Ámbitos de conocimiento / Fields of knowledge	Humanitats
Àrees de coneixement / Áreas de conocimiento / Areas of knowledge	Dibuix

Dades professionals / Datos profesionales / Professional information

Categoria acadèmica / Categoría académica / Academic post	Professor/a titular d'universitat
Institució / Institución / Institution	Universitat Politècnica de València
Centre / Centro / Centre	Escola Tècnica Superior d'Enginyeria del Disseny
Departament / Departamento / Department	
Càrrec / Cargo / Current academic post	Director Cátedra de Artesanía UPV

Idiomes / Idiomas / Languages

Idioma / Idioma / Language	Llegit / Leído / Read	Escrit / Escrito / Written	Parlat / Hablado / Spoken
Castellà	4	4	4
Anglès	2	2	2

Experiència en recerca / Experiencia en investigación / Research experience

Paraules clau de línies de recerca / Palabras clave de líneas de investigación / Key words of the research lines	{{"value":"diseño"}, {"value":"prototipado"}, {"value":"fabricación digital"}, {"value":"artesanía"}, {"value":"creatividad"}, {"value":"design thinking"}, {"value":"innovación social"}, {"value":"cultura del diseño"}, {"value":"innovación"}}
Orcid / Orcid / Orcid	0000-0002-4266-3131
Nombre de sexennis avaluats positivament / Número de sexenios evaluados positivamente / Number of six-year periods of research positively assessed	2

Publicacions / Publicaciones / Published works

Tipus d'aportació / Tipo de aportación / Type of contribution	Autors / Autores / Authors	Títol / Título / Title	Revista, llibre, altres / Revista, libro, otros / Journal, book, other	Any / Año / Year
Article	Martínez Torán, Manuel; Esteve Sendra, Chele	El mueble escolar durante la primera renovación pedagógica tras la Guerra Civil en España: 1952-1970	Res Mobilis. Oviedo University Press. 13-19, pp.72-103	2025
Article	Jacob-Dazarola, Ruben; Martínez Torán, Manuel; Mollenhauer Gajardo, Katherine	(ED)2 Emotion-Driven Experience Design: A Method to Design Tourist Experiences Starting from Emotions	The International Journal of Design Education. 18, pp.57-81	2024
Article	Venegas Marcel, Marcelo; Martínez Torán, Manuel; Jacob Dazarola, Ruben Hernán	Diseño de envase y embalajes. Una propuesta de ecodiseño abreviado bajo los requerimientos normativos de la Ley REP en Chile	Revista 180. Arquitectura, arte, diseño. pp.123-137	2024
Capítol del llibre	Martínez Torán, Manuel	Modelos de artesanía digital	En Artesanía Digital. Ed. Sendemà, pp.80-114	2023
Contribució a congrés	Esteve Sendra, Chele; Martínez Torán, Manuel; Blackmore, Eileen; Hoekstra, Hendrik Jan	Craft Your Future: Building a circular space through the European digital craft	Cumulus Roma 2020: Design Culture(s). Sapienza University of Rome	2021

Premis / Premios / Awards

Descripció / Descripción / Description
European Innovative Teaching Award Erasmus+ Programme, 2023
Finalista EIT Health Spain awards European Institute of Innovation and Technology, 2016
Finalista Premios Nacionales de Artesanía EOI - FUNDESARTE Ministerio de Industria, 2013
Premio de Prospectiva de la Comunidad Valenciana Asociación Valenciana de Evaluación y Prospectiva (AVAP), 2009
Beca de Investigación FUNDESARTE Fundación Española para la Innovación de la Artesanía, 2011

Experiència en docència / Experiencia en docencia / Teaching experience

Anys, matèria i titulació / Años, materia y titulación / Years, subject / field and degree
15 años de experiencia docente "Taller de Modelos y Prototipos" en el Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos 9 años de experiencia docente "Diseño y Generación de Modelos" en el título de Ingeniería Técnica en Diseño Industrial
2 años de experiencia docente "Gestión del Diseño" en el Máster Universitario en Ingeniería del Diseño 3 años de experiencia docente "Diseño hacia el Usuario" en el Máster Universitario en Ingeniería del Diseño
5 años de experiencia docente "Design Thinking" en el Master en Business Innovation (Título Propio de la UPV) 7 años de experiencia docente distintas materias de "Fabricación Digital" en el Máster en Tecnologías Interactivas y Fabricación Digital (Título Propio de la UPV)
3 años de experiencia docente "Diseño, desarrollo e innovación social" en la Maestría de Diseño (oficial), en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Nombre de quinquennis avaluats positivament / Número de quinquenios evaluados positivamente / Number of five-year periods of teaching positively assessed 6

Experiència gestió / Experiencia en gestión / Management experience

Càrrec - Data d'inici - Data de fi / Cargo - Fecha de inicio - Fecha de finalización / Post - Starting date - Finishing date
Director de la Cátedra de Artesanía UPV (2022 -)
Director de la Cátedra de Brecha Digital y Diversidad Funcional UPV (2020 - 2022)
Responsable del Grupo de Investigación de Diseño y Desarrollo de Producto (2004 - 2009)
Responsable de Departamento de Diseño (Centro Tecnológico) (1998 - 2000)

Experiència en el disseny de programes de formació / Experiencia en diseño de programas de formación / Study programme design experience

Descripció / Descripción / Description

Experiència en avaluació / Experiencia en evaluación / Experience in assessment

Tipus - Organisme - Comité - Rol - Any / Tipo - Organismo - Rol - Comité - Año / Type - Organism - Role - Panel - Year
Recerca Agencia Española de Investigación Observador - 2018
Recerca FONDECYT (Chile) Observador - 2018 - 2019
Recerca Sociedad Estatal para el Desarrollo del Diseño Industrial (DDI) Observador - 1995 - 1997

Altres mèrits / Otros méritos / Other relevant details

Dades rellevants / Datos relevantes / Relevant data
Beca predoc (tercer ciclo) Grupo de Investigación y Gestión del Diseño, 1992-93 y 1993-94
Comisariado varias exposiciones, de las que resaltan dos: "José Martínez-Medina: diseñando una vida" (Centro de El Carmen, 2014) y "10 Años de Retorno del Sentimiento" (Centro de Artesanía de la Comunitat Valenciana, 2022)
De todos los proyectos con empresa, el más significativo fue el que permitió participar en el diseño de un útil para triturar horchata congelada, de Horchatas Panach (2011-12), que dió lugar a una patente y su comercialización por la empresa (2013).
De los proyectos de investigación (IP en varios de ellos), del que he recibido más compensaciones es con el proyecto de Guatemala, sobre artesanía y tecnologías fablab, dentro del programa de innovación financiado por AECID (2017-19)
Hasta la fecha destacar las 11 tesis leídas y dirigidas, 117 trabajos de fin de carrera o de grado, 29 trabajos fin de máster y 11 direcciones de trabajos conducentes a DEA.

Aquest CV es publica a la pàgina web d'AQU Catalunya per tal d'acomplir l'estàndard de transparència en els processos d'avaluació. Els currículums publicats no són cap de les fonts d'accés públic regulades en la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal. Les dades d'aquest CV només es poden utilitzar per a finalitats relacionades amb les funcions d'AQU Catalunya.

Este CV se publica en la página web de AQU Catalunya para dar cumplimiento al estándar de transparencia en los procesos de evaluación. Los currículos publicados no son ninguna de las fuentes de acceso público reguladas en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal. Los datos de este CV solo pueden utilizarse para finalidades relacionadas con las funciones de AQU Catalunya.

This CV is published on the AQU Catalunya website in compliance with the transparency standard for quality assurance procedures. Published curricula vitae are not included among the sources accessible to the general public under Organic Law 15/1999, 13 December, on personal data protection. The data in this CV may only be used for purposes related to the Agency's remit.